



WORKSHOP ARCHITETTURA UDINE

CINEMA E ARCHITETTURA

a.a. 2022-23

Esperienze cinematografiche di Architettura: Visioni

Proff. Cristiano Tessari e Alberto Sdegno

Il Workshop affronterà l'analisi in forma sintetica della cinematografia – dalle origini ad oggi – in relazione all'architettura, attraverso lo studio di alcuni significativi esempi, in cui i temi dello spazio, del tempo e della rappresentazione presentino caratteri distintivi di particolare rilevanza.

L'architettura, infatti, ha un ruolo distintivo nel campo specifico dell'espressione filmica, sia per quanto riguarda il più evidente aspetto scenico e teatrale – si pensi alle scenografie all'interno delle quali si sviluppa la narrazione – sia perché in maniera esplicita posso essere descritti argomenti di ambito architettonico, sia ancora perché si prefigurano luoghi del passato o futuribili dove il ruolo dell'immaginazione dell'osservatore è determinante per la comprensione della spazialità fisica figurata.

In tutti questi casi la rappresentazione si configura come anello di interconnessione tra realtà (o pseudo-realtà) e virtualità, intesa quest'ultima non soltanto nell'accezione data dalle tecnologie avanzate di simulazione. Il carattere virtuale, infatti, è ben presente in moltissime sceneggiature, fin dalle primissime esperienze cinematografiche – si pensi ad esempio all'opera di Georges Méliès (1861-1938) – dove l'ambito della fantascienza viene ad esempio reso attraverso stratagemmi filmici di grande efficacia comunicativa.

Le quattro lezioni rientrano nell'ambito delle attività di Workshop per studenti dei Corsi di laurea in Scienze dell'architettura e magistrale di Architettura, e prevedono il riconoscimento di 1 CFU previa frequenza delle lezioni e dell'attività seminariale. Il credito verrà conteggiato all'interno dei corsi a libera scelta o dell'attività di tirocinio.

L'attività si terrà al Polo Scientifico dei Rizzi (Via delle Scienze 206, Udine) dalle ore 14.30 alle 17.00 in aula C11 nei giorni previsti dal calendario.

Il calendario delle lezioni è il seguente:

Mercoledì 15 marzo 2023, ore 14.30-17.00, aula C011

DAGLI ESORDI ALLE AVANGUARDIE

Mercoledì 22 marzo 2023, ore 14.30-17.00, aula C011

L'ARCHITETTURA NEI "GENERI"

Mercoledì 29 marzo 2023, ore 14.30-17.00, aula C011

ARCHITETTURA E CITTA' NELLA STORIA: IL PASSATO E IL FUTURO

Mercoledì 12 marzo 2023, ore 14.30-17.00, aula C011

FANTASTORIA E FANTASCIENZA: IL REALE E IL VIRTUALE

Bibliografie e filmografie specifiche verranno fornite durante il corso