Dottorato Interateneo di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura
Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine

Anno accademico 2024-2025

Alberto Cervesato
Università degli Studi di Udine

RITRATTO DI SPAZIO APERTO

Il seminario affronta il tema dello spazio aperto, come protagonista della scena progettuale. Riconosciuto come il luogo ideale per sostenere i diritti e favorire l'equità sociale e una democrazia ecologica, lo spazio aperto ha la potenzialità di creare molteplici tipi di relazioni, che possono essere biotiche, funzionali, percettive, temporali, sociali o culturali. Attraverso la narrazione di alcuni esempi ritenuti significativi, si intende raccogliere immagini, esperienze e riflessioni per un'interpretazione che valorizzi la libertà e la diversità di ogni spazio aperto, sia nella sua unicità che nel suo inserimento in sistemi più ampi. Questo approccio è utile per possibili esplorazioni progettuali che, sebbene originate da necessità contemporanee, consentano di preservare l'identità degli spazi aperti, anche alla luce delle criticità causate dai cambiamenti climatici.

Intervengono: Mirko Andolina, Francesco Ceccarelli, Mirko Franzoso, Mauro Marinelli, Ciro Mascolo, Valentina Milani, Giulia Pozzi, Antonio Stampanato, Stefano Volpe

Venerdì 23 maggio 2025, dalle 09:30 alle 18:30

Modalità online su Piattaforma Teams al seguente link:

https://teams.microsoft.com/l/channel/19%3AT4CcH4dpcuo_ZRn9jugGw-PaaOve1NgkNNAY1gTKkE01%40thread.tacv2/General?groupId=3a4422cb-9f24-43b7-94e1-4f532f81d971&tenantId=6e6ade15-296c-4224-ac58-1c8ec2fd53a8

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
dipartimento di ingegneria e architettura

Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Università degli Studi di Trieste
Comprensorio di Piazzale Europa - Edificio C8
Via Alfonso Valerio 6/1
34127 Trieste (Italia)

dia.units.it

Dottorato Interateneo di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura
Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine

Anno accademico 2024-2025

RITRATTO DI SPAZIO APERTO

PROGRAMMA

Mattina 9.30-13.30

9.30 – 9.45 Saluti istituzionali, Prof. Alberto Sdegno,
Coordinatore del Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura

9.45 – 10.00 Dott. Alberto Cervesato "**Servizi ecosistemici verso un progetto universale**"

10.00 – 10.50 "**SBARCH_Bargone Architetti Associati**"

10.50 – 11.40 "**LAPRIMASTANZA_architetti**"

11.40 – 12.00 Pausa

12.00 – 12.50 "**INOUT architettura**"

12.50 – 13.30 Dibattito

Pomeriggio 14.30-18.30

14.30 – 15.00 Dott. Alberto Cervesato "**Per la definizione di un ritratto di spazio aperto**"

15.00 – 15.50 "**franzosomarinelli**"

15.50 – 16.40 "**fabulism**"

16.40 – 17.00 Pausa

17.00 – 17.50 "**Landscape Operations**"

17.50 – 18.30 Dibattito

Introduce e modera Dott. Alberto Cervesato

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

dipartimento di ingegneria e architettura

Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Università degli Studi di Trieste
Comprensorio di Piazzale Europa - Edificio C8
Via Alfonso Valerio 6/1
34127 Trieste (Italia)

dia.units.it

Dottorato Interateneo di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura
Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine

Anno accademico 2024-2025

RITRATTO DI SPAZIO APERTO

Ore 10:00-10:50

studio SBARCH_Bargone Architetti Associati

É uno studio di architettura e paesaggio con sedi a Roma e Foligno, fondato da Federico Bargone, Francesco Bartolucci ed Enrico Auletta. Sin dai primi anni, i suoi fondatori si sono distinti tra le giovani promesse dell'architettura italiana, ottenendo riconoscimenti prestigiosi come la selezione Young Blood, il premio Europe 40 Under 40 e vincendo il concorso Europan_09. Dopo oltre vent'anni di attività, Sbarch continua a progettare opere pubbliche di grande impatto con la stessa passione e dedizione degli inizi. Lo studio si distingue per un approccio creativo multidisciplinare e innovativo, caratterizzato dalla costante ricerca di soluzioni sostenibili e dalla volontà di creare un equilibrio armonico tra architettura e natura. Ogni progetto nasce dall'interazione tra contesto urbano e paesaggio, con l'obiettivo di trasformare gli spazi in ambienti che dialogano con l'ambiente circostante e la memoria dei luoghi. Tra le recenti realizzazioni spiccano il Teatro di Verbania, il Centro Culturale di Castel Maggiore e la Biblioteca di Sedico. Oggi, SBARCH Balneolis è coinvolto nella progettazione del Parco Urbano e Waterfront di Bagnoli, uno dei più importanti interventi di rigenerazione urbana in Europa, vincitore del Premio Speciale City Landscape 2023.

Ciro Mascolo, Stefano Volpe

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

dipartimento di ingegneria e architettura

Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Università degli Studi di Trieste
Comprensorio di Piazzale Europa - Edificio 08
Via Alfonso Valerio 6/1
34127 Trieste (Italia)

dia.units.it

Dottorato Interateneo di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura
Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine

Anno accademico 2024-2025

RITRATTO DI SPAZIO APERTO

Ore 10:50-11:40

LAPRIMASTANZA_architetti

È un collettivo di architetti con base a Montiano (FC) che si occupa di opera pubblica. Crediamo molto nell'architettura della cosa pubblica per il suo essere impresa stimolante proiettata a raggiungere una qualità estetica, funzionale, ambientale, economica, tempistica e dove il progetto è importante quanto il processo che lo ha realizzato. Siamo appassionati dell'architettura degli spazi aperti, urbani e verdi; riteniamo il piano orizzontale in architettura davvero strategico e affascinante: è un piano che si presenta sempre come preponderante nella percezione visiva di ognuno di noi ed inoltre è un piano con il quale l'uomo ha un rapporto costante non solo visivo ma anche tattile, percorrendolo a piedi o sedendovici. Siamo fedeli al principio della rigenerazione. Rigenerare è un passo oltre la riqualificazione, è analogo al principio della talea in botanica, ovvero la possibilità di far nascere una nuova pianta da un ramo di una pianta esistente; ripartire da un frammento di autenticità di questo luogo per far nascere una nuova vita. In specie lavoriamo nel solco di una triplice rigenerazione degli spazi dove i veri protagonisti sono l'uomo, la natura e la costante ed instancabile ricerca di un loro delicato quanto fondamentale equilibrio. Rigenerazione urbana come recupero del genius loci ma anche del genius saeculi di un luogo per raccontare una nuova storia. Rigenerazione sociale con l'architettura in genere ed ancora di più l'architettura dello spazio aperto intesa come contenitore iconico ma flessibile per accomodare la vita di chiunque, all'insegna della massima inclusione e partecipazione. Perché non esiste architettura senza l'uomo. Rigenerazione ambientale con l'architettura in genere ed ancora di più l'architettura dello spazio aperto intesa come grande occasione per perseguire una sostenibilità ambientale. Perché non esiste architettura senza la natura ed un rapporto con il paesaggio che questa costituisce.

Francesco Ceccarelli

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
dipartimento di ingegneria e architettura

Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Università degli Studi di Trieste
Comprensorio di Piazzale Europa - Edificio C8
Via Alfonso Valerio 6/1
34127 Trieste (Italia)

dia.units.it

Dottorato Interateneo di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura
Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine

Anno accademico 2024-2025

RITRATTO DI SPAZIO APERTO

Ore 12:00-12:50

INOUT architettura

È uno studio multidisciplinare di architettura e paesaggio, fondato nel 2012 da Mario Benedetto Assisi (Kicevo, MK 1982) e Valentina Milani (Ferrara, IT 1982), con sede a Ferrara. Il lavoro dello studio ricopre un ampio campo d'azione trasversale in cui le componenti di progettazione urbanistica, paesaggistica e architettonica si integrano e si completano. Lavorando con clienti privati e pubbliche amministrazioni e collaborando con studi di architettura e ingegneria, INOUTarchitettura sviluppa interventi che spaziano dalla piccola scala fino a quella territoriale. Lo studio affronta temi di ricerca e sperimentazione partecipando a concorsi di progettazione nazionali e internazionali conseguendo premi e riconoscimenti. Tra i premi e i riconoscimenti si segnalano: nel 2024 Piranesi Honorable Mention, Primo Premio Concorso Internazionale per la progettazione di una nuova Scuola per l'Infanzia a Villasanta (Monza), nel 2022 Primo Premio Riqualificazione di Piazza Cortevecchia (Ferrara), nel 2018 Primo Premio Riqualificazione del Parco della Darsena lungo il Po di Volano, Ferrara (IT); nel 2015 Primo Premio Punti di accesso del Parco del Delta del Po Emilia-Romagna; nel 2014 la candidatura per European Union Prize for Contemporary Architecture – Mies van der Rohe Award 2015 e la selezione tra i cinque studi finalisti YAP 2014 Fondazione MAXXI, Roma (IT); nel 2013 il Primo Premio Europan 12 Kristinehamn (SE).

Valentina Milani

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

dipartimento di ingegneria e architettura

Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Università degli Studi di Trieste
Comprensorio di Piazzale Europa - Edificio 08
Via Alfonso Valerio 6/1
34127 Trieste (Italia)

dia.units.it

Dottorato Interateneo di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura
Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine

Anno accademico 2024-2025

RITRATTO DI SPAZIO APERTO

Ore 15:00-15:50

franzosomarinelli

È uno studio di architettura fondato da Mirko Franzoso e Mauro Marinelli, con sede a Cles, in Trentino-Alto Adige, nel nord Italia. Lo studio si concentra sulla ricerca e progettazione architettonica a diverse scale, con una particolare attenzione all'architettura alpina. Ogni progetto viene affrontato con una profonda sensibilità verso gli aspetti culturali e materiali, cercando un'armonia con il contesto circostante e sviluppando un processo progettuale che bilancia la ricerca sperimentale con il sapere artigianale. Diverse opere dello studio sono state pubblicate su importanti riviste di architettura in Italia, Corea, Germania e Turchia, ed esposte in mostre di rilievo internazionale, tra cui la Biennale di Architettura di Venezia del 2016.Lo studio è stato invitato a conferenze e lezioni da istituzioni in Italia, Svizzera, Germania, Slovenia, Ecuador e Cina. Nel 2018 è stato Visiting Professor presso l'Università UISEK in Ecuador, nel 2024 Visiting Professor presso lo IUAV di Venezia (Italia), e nel 2025 Visiting Lecturer presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II (Italia). Mirko Franzoso (Cles, 1978) si laurea allo IUAV di Venezia nel 2005. Ha vinto numerosi concorsi internazionali e nel 2016 viene nominato "Giovane Talento dell'Architettura Italiana". I suoi progetti sono stati esposti alla Biennale di Venezia (2016 e 2018) e nel 2018 riceve la Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana – Premio Speciale per una Prima Opera. Mauro Marinelli si laurea con lode al Politecnico di Milano nel 2011 e ottiene il dottorato con lode nel 2016. Professore a contratto presso il Politecnico di Milano dal 2016, è attivo in ambito accademico e istituzionale. Dal 2019 è membro della Commissione Urbanistica Provinciale della Provincia Autonoma di Trento.

Mirko Franzoso, Mauro Marinelli

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

dipartimento di ingegneria e architettura

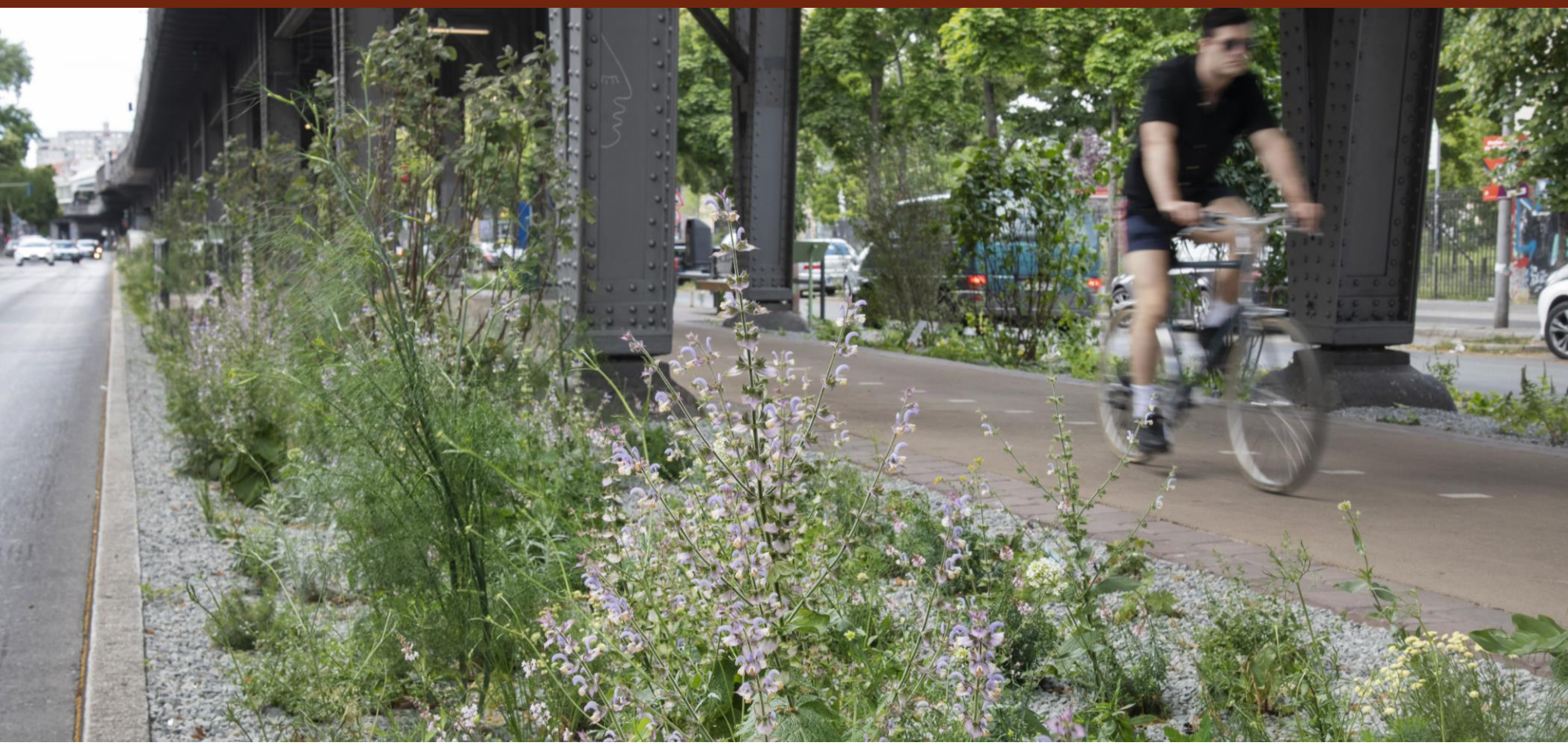
Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Università degli Studi di Trieste
Comprensorio di Piazzale Europa - Edificio C8
Via Alfonso Valerio 6/1
34127 Trieste (Italia)

dia.units.it

Dottorato Interateneo di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura
Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine

Anno accademico 2024-2025

RITRATTO DI SPAZIO APERTO



Ore 15:50-16:40

fabulism

Fondato nel 2019 da Giulia Pozzi e Mirko Andolina, è uno studio di progettazione con sede a Berlino che opera all'intersezione tra architettura, paesaggio e urbanistica. «Il nostro lavoro si colloca in un contesto di indefinitezza progettuale. Crediamo nel ruolo produttivo del paesaggio nella creazione di spazi sociali ed ecologici. Riteniamo che la progettazione del paesaggio sia ibrida e sfocata. Andiamo oltre le categorie tradizionali per sviluppare nuove tassonomie, strategie e dispositivi in grado di adattarsi alle realtà climatiche. Definiamo questo approccio "climatività".» Fabulism è risultato vincitore del NewItalianblood 2018, premio per i migliori 10 studi italiani di architettura e paesaggio under 36. Nel 2021 fabulism viene selezionato tra i vincitori di FRISCHGRÜN 21 - Junge Landschaftsarchitektur promosso da Bund Deutscher Landschaftsarchitekten bdla. Nel 2022 fabulism è stato inserito tra le pratiche europee emergenti dalla piattaforma New Generations. Fabulism ha svolto attività didattica insegnando presso l'Università di Kassel con la cattedra di "Sustainable Cities and Communities", alla Hochschule Kaiserslautern-Università di Scienze Applicate e alla Brandenburgische Technische Universität Cottbus-Senftenberg. fabulism ha inoltre tenuto conferenze presso altre istituzioni come la Sapienza Università di Roma, l'Università di Düsseldorf, la Fachhochschule di Erfurt, la Reale Accademia di Spagna a Roma, il Politecnico di Torino e il Florence Institute of Design International. Nel 2024, è risultato finalista per il concorso di curatela della Partecipazione Nazionale del Bahrain alla Mostra Internazionale di Architettura La Biennale de Venezia- Arsenale 2025 in collaborazione con il Prof. Philippe Rahm e Suha Hasan. Recentemente è stato selezionato come partecipante alla prossima Biennale di Architettura e Paesaggio della Regione Île-de-France a Versailles.

Mirko Andolina, Giulia Pozzi

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

dipartimento di ingegneria e architettura

Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Università degli Studi di Trieste
Comprensorio di Piazzale Europa - Edificio C8
Via Alfonso Valerio 6/1
34127 Trieste (Italia)

dia.units.it

Dottorato Interateneo di Ricerca in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura
Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine

Anno accademico 2024-2025

RITRATTO DI SPAZIO APERTO

Ore 17:00-17:50

Landscape Operations

Antonio Stampanato, paesaggista, laureato in Architettura del Paesaggio e in Scienze Agrarie presso l'Università di Firenze, unisce competenze tecniche e sensibilità culturali nella pratica del progetto. Dal 2013 è parte del collettivo Archimeccanica. Nel 2022 fonda Landscape Operations, laboratorio progettuale nato dall'incontro di visioni differenti – storiche, architettoniche e agronomiche – per affrontare in modo trasversale la complessità dei luoghi. Crede in un'architettura del paesaggio capace di accompagnare gli spazi nella loro trasformazione in "luoghi", attraverso mediazione, visione d'insieme e sintesi creativa tra fattori materiali e immateriali, tecnici e umanistici. Il progetto diventa così occasione per innescare o ricostruire connessioni umane ed ecologiche.

Antonio Stampanato

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

dipartimento di ingegneria e architettura

Dipartimento di Ingegneria e Architettura
Università degli Studi di Trieste
Comprensorio di Piazzale Europa - Edificio C8
Via Alfonso Valerio 6/1
34127 Trieste (Italia)

dia.units.it